**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

#### SUPERINTENDÊNCIA DE GESTÃO DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS

**DIVISÃO DE EDUCAÇÃO ESPECIAL**

**Sondagem dos Aspectos Pedagógicos e Sociais**

**do Aluno**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – NÍVEL 1**

Escola Municipal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Data: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_

Nome do aluno(a):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diagnóstico (CID):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Possui atendimento clínico? Qual?\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data de nascimento: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ano/turma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ turno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Professor regente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome do profissional de apoio:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Habilidades** | **Descrição Breve** |
| **Comunicação Oral e Aspectos Sociais** | |
| 1 - Utiliza a linguagem oral para se comunicar?  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Está em processo de desenvolvimento da linguagem oral  ( ) Apresenta fala telegráfica e uso de palavras soltas  ( ) Relata acontecimentos simples de modo compreensível  ( ) Expressa desejos e intenções  ( ) Pede ajuda quando necessário  ( ) Apresenta ecolalia – tardia ou imediata  ( ) Possui vocabulário de palavras, de 20 a 100, incluindo nomes e verbos  ( ) Imita sons e palavras  ( ) Nomeia objetos com funcionalidade |
| 2 – Comunica-se com outras pessoas, utilizando outro tipo de linguagem?  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Gestos, aponta para mostrar alguma coisa ou para expressar seus desejos  ( ) Comunicação alternativa e ampliada – CAA  ( ) Comunicação por troca de figuras – Pecs;  ( ) Língua Brasileira de Sinais – Libras;  ( ) Pranchas ou pastas, vocalizadores, tablets  ( ) Expressões elementares |
| 3 – Participa de atividades em grupo?  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Compartilha brinquedos/objetos ou pertences  ( ) Interage com os pares durante a atividade  ( ) Mantém a atenção na atividade mesmo onde há mais movimentação  ( ) Participa somente de atividades de interesse próprio  ( ) Tem iniciativa |
| 4 – Estabelece relações interpessoais na escola?  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Interage com os pares nas brincadeiras  ( ) Apresenta relação preferencial com o professor ou objeto  ( ) Segue regras e instruções, espera sua vez  ( ) Permanece isolado  ( ) Obedece ordens simples, realiza as atividades que lhe são solicitadas  ( ) Apresenta iniciativa para resolução de conflitos  ( ) Imita o outro: caretas, brincadeiras, sons, danças, gestos  ( ) Mostra afeto, fazendo barulhos e batendo palmas com o carinho de terceiros |

|  |  |
| --- | --- |
| **Leitura e escrita** | |
| 5 – Reconhece e faz uso funcional de imagens?  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Faz leitura de imagens/símbolos/ícones  ( ) Compreende a simbolização, faz a transferência do objeto real para a representação de imagem real  ( ) Faz a transferência de imagem real e figura representativa  ( ) Produz/reproduz desenho, traço, garatujas ou formas na intenção de expressar registros |
| 6 – Apresenta escrita espontânea?  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Pinta, desenha, movimenta-se no espaço, assim como produz linguagem escrita e falada  ( ) Escreve palavras e textos de forma espontânea, mesmo que não convencionalmente  ( ) Reconhece as letras do alfabeto ou números, mesmo em contextos diferentes  ( ) Reconhece ou sabe escrever seu primeiro nome |
| 7 - Leitura e compreensão  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Compreende frases completas  ( ) Ouve histórias com atenção  ( ) Cria/conta histórias com sequência lógica  ( ) Produz histórias oralmente ou com apoio de imagens e figuras, compreende/interpreta e reproduz histórias |
| **Raciocínio lógico-matemático** | |
| 8 – Números e quantidades  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Faz contagem oral nas brincadeiras, músicas, jogos de esconder ou pega-pega  ( ) Percebe quantidades e operações matemáticas usando cálculos mentais ou simbolismo, apropriando-se da comunicação de quantidades  ( ) Exposição de números e objetos, identificando números independente dos contextos que se encontram |
| 9 – Orientação Espacial  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Identifica pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço  ( ) Apresenta noções de caminhos, localizações, lugares, descrição e representação de pequenos percursos, perto/longe |
| 10 – Apresenta outras noções?  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Grande/pequeno, fino/grosso, aberto/fechado, curto/comprido  ( ) Cheio/vazio, muito/pouco, quente/frio, dentro/fora, em cima/embaixo |
| 11 - Desenvolve situações que envolvam seriação, classificação, ordenação ou comparação?  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Separa objetos por cores ou formas  ( ) Coloca vários elementos em sequência numérica  ( ) Compara quantidades |
| 12 – Apresenta noções de espaço físico, medidas e formas? | () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Psicomotricidade** | |
| 13 – Deambular  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Anda com apoio  ( ) Se locomove com autonomia  ( ) Utiliza órtese/prótese  ( ) É cadeirante  ( ) Faz uso de equipamento auxiliar de marcha – andador, bengalas ou muletas, está na fase do engatinhar |
| 14 – Motricidade Fina  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Brinca com peças de encaixe  ( ) Massa de modelar, faz alinhavo, inicia o uso de tesouras  ( ) Segura diferentes objetos com pressão adequada, faz uso do talher, pega grãos  ( ) Rasga/enrola papéis, movimentos de pinça |
| 15 – Motricidade Ampla  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Demonstra equilíbrio, corre, salta, rola, agacha, empurra, carrega, senta  ( ) Realiza movimento por observação/repetição  ( ) Realiza atividades com diferentes ritmos, identifica partes de seu corpo, imita passos e danças |
| **Comportamentos Específicos** | |
| 16 – Estereotipia de movimento  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Flapping – movimento das mãos  ( ) Flipping – movimento dos dedos  ( ) Movimento corporal em pêndulo, movimentos repetitivos das pernas  ( ) Roer unhas, bater palmas, gritos, autolesão |

|  |  |
| --- | --- |
| 17–Hiperfoco  () Sim ( ) Não  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ( ) Foco exacerbado a determinado estímulo: objetos, rituais, temas, imagens, assuntos, rigidez à rotina |
| 18 – Questões Sensoriais  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Possui sensibilidade extremada nas áreas sensoriais humanas:  ( ) Hipersensorial; possui interrupção no processamento sensorial  ( ) Hiposensorial, em consideração aos 5 sentidos: audição, visão, olfato, paladar e sistema tátil/cinestésico |
| 19 – Reforçador  Observações:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Reforçador social:  ( ) Muito bem/parabéns/você é lindo,  ( ) Brinquedo, objetos, massinha, pintura, etc |

**OBS:** Após análise do instrumento de sondagem, construa estratégias pedagógicas para organizar as intervenções educacionais relativas aos alunos com deficiência, mediante o Plano Educacional Individualizado.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Gestão Escolar

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profissional de Apoio

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Técnico(a) da ETAEE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Coordenação/Supervisão