



ATA Nº 002 - PRIVATIVA - CREDENCIAMENTO Nº 003/2019
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 82.880/2019-16

OBJETO: CREDENCIAMENTO DE PESSOAS FÍSICAS OU JURÍDICAS COM OU SEM FINS LUCRATIVOS PARA A REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES MUSICAIS, TEATRAIS, GRUPOS DE DANÇAS, INTERVENÇÕES, EXPERIMENTOS, LEITURAS, ESQUETES E OFICINAS COM O OBJETIVO DE ATENDER À EVENTUAIS E FUTURAS PROGRAMAÇÕES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DO MUNICÍPIO DE CAMPO GRANDE - SECTUR E DE DEMAIS ÓRGÃOS E ENTIDADES DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA DIRETA E INDIRETA DESTE MUNICÍPIO.

PREÂMBULO: Aos vinte e um dias do mês de novembro do ano de dois mil e dezenove (21.11.2019) às 14h00min, reuniu-se privativamente na Prefeitura Municipal de Campo Grande - MS, a Comissão de trabalho nomeada através do Decreto "PE" nº 828 de 26 de março de 2019, composta pelos servidores: **Mário Justiniano de Souza Filho, Kassiany Feliccita de Souza Medeiros e Yonara Tavares Nepomuceno Ribeiro**, para sob a presidência do primeiro, efetuar a análise da documentação apresentada referente ao BLOCO I - A DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO JURÍDICA. Registramos que o referido envelope foi aberto em sessão pública conforme Ata nº 001.

Na sequência a Comissão analisou de forma acurada os documentos apresentados no BLOCO I conforme Planilha de Análise, anexo desta ata.

Em seguida o presidente encerrou a sessão para o encaminhamento do processo à SECTUR para análise dos documentos apresentados no BLOCO II (DA DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICA) pela Comissão de Especial de Seleção conforme previsto em edital. Registramos que os demais atos serão publicados na imprensa oficial. Nada mais havendo a tratar, eu, Kassiany Feliccita de Souza Medeiros, designada para secretariar os trabalhos, lavrei a presente ata que lida, considerada correta e verídica vai assinada por mim e pelos demais membros da Comissão.


Mário Justiniano de Souza Filho
Presidente


Kassiany Feliccita de Souza Medeiros
Membro


Yonara Tavares Nepomuceno Ribeiro
Membro

ANEXO ATA Nº 002 - PLANILHA DE ANÁLISE - ENVELOPE Nº 01 - DA DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO JURÍDICA (BLOCO I) - SESSÃO DE 20/11/2019

CLASSE ARTÍSTICA	SUBCLASSE ARTÍSTICA	CATEGORIA	PESSOA JURÍDICA/FÍSICA	REPRESENTANTE	ARTISTA	FORMAÇÃO	ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO	OBSERVAÇÃO	RESULTADO
1	MÚSICA	A BASE	JURÍDICA	MARCUS VINICIUS MARTINS PERETTO - MEI	MARCUS PERETTO	NÃO FOI POSSÍVEL IDENTIFICAR	- O PROPONENTE NÃO APRESENTOU O DOCUMENTO EXIGIDO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.3.1.2. DO EDITAL (Termo de adesão devidamente preenchido e assinado pelo representante legal ou procurador da pessoa jurídica, contendo a indicação da categoria, classe e subclasse pretendida e demais informações (MODELO ANEXO VI). - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE.	-	INABILITADO
2	ARTES VISUAIS E ARTESANATO	A BASE	FÍSICA	ISABELLA BEATRIZ DE ABREU	ISABÉ	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
3	ARTES VISUAIS E ARTESANATO	A BASE	FÍSICA	ISABELLA BEATRIZ DE ABREU	ISABÉ	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
4	ARTES VISUAIS E ARTESANATO	A BASE	FÍSICA	ISABELLA BEATRIZ DE ABREU	ISABÉ	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
5	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	EDUARDO ARAÚJO DE MOURA	DAVI ARAÚJO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
6	MÚSICA	APRESENTAÇÃO MUSICAL DE GRUPOS BAILEIROS (ESTILOS POLÇA, CHAMAMÊ, VANERA, FANDANGO, RASQUEADO, ENTRE OUTROS)	FÍSICA	MAXANDER PAVÓN ESPINDOLA	GRUPO ATRAÇÃO BALEIRA	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
7	MÚSICA	D AVANÇADO	FÍSICA	RENATO PACHECO SWERTS	RENATO PACHECO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
8	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	JURÍDICA	EDILAINÉ VENÂNCIA SILVA - MEI	BANDA SEVEN FOUR	BANDA/GRUPO/DUPLA	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
9	ARTES VISUAIS E ARTESANATO	A BASE	FÍSICA	CYBELE ARAÚJO DE ALMEIDA	CYBELE ALMEIDA	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
10	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	FÍSICA	WATUCI OLIVEIRA DA SILVA	WATUCI	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
11	MÚSICA	E CONSOLIDADO	FÍSICA	GUILHERME MAÇARO FIGUEIREDO MAKIMORI	MANU E RAFAEL	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
12	AUDIOVISUAL	B PRODUÇÃO DE VÍDEO DOCUMENTÁRIO AUTORAL 10 MINUTOS	JURÍDICA	RENDER BRASIL PRODUÇÕES EIRELI - EPP	RENDER BRASIL PRODUÇÕES	-	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO À TODAS AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO

82880/19-10 24290

CLASSE ARTÍSTICA	SUBCLASSE ARTÍSTICA	CATEGORIA	PESSOA JURÍDICA/FÍSICA	REPRESENTANTE	ARTISTA	FORMAÇÃO	ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO	OBSERVAÇÃO	RESULTADO
13	TEATRO	C AVANÇADO	JURÍDICA	TEATRAL GRUPO DE RISCO	GRUPO DE RISCO	BANDA/GRUPO/DUPLA	<p>- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.</p>	<p>- O PROPONENTE SE CANDIDATA À DUAS SUBCLASSES.</p> <p>- APESAR DO SUBITEM 3.5 ALÍNEA "a" DISPOR QUE O PROPONENTE TENHA QUE APRESENTAR EM ENVELOPES DIFERENTES QUANDO SE CANDIDATAR PARA A MESMA CATEGORIA, CLASSE E SUBCLASSE DIFERENTES, NESSE CASO ESPECÍFICO, ENTENDEMOS SER A EXCESSO DE FORMALISMO A INABILITAÇÃO PARA O BLOCO I, VISTO QUE SE TRATA DA MESMA DOCUMENTAÇÃO PARA AMBAS AS SUBCLASSES PRETENDIDAS.</p> <p>- REGISTRAMOS QUE O ATENDIMENTO ÀS EXIGÊNCIAS DA DOCUMENTAÇÃO DO BLOCO II, QUE SERÃO ANALISADOS PELA COMISSÃO ESPECIAL DE SELEÇÃO, DETERMINARÁ O CREDENCIAMENTO PARA AS DUAS CLASSES PRETENDIDAS.</p>	HABILITADO
14	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO OU B EM DESENVOLVIMENTO	JURÍDICA	RONILSO MESSA DE SOUZA - MEI	DJ RONY KATOY	ARTISTA SOLO	<p>- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.</p>	<p>- O PROPONENTE SE CANDIDATA À DUAS SUBCLASSES E NÃO DEFINIU A CATEGORIA VISTO QUE INFORMOU "C" OU "B".</p> <p>- APESAR DO SUBITEM 3.5.2, ALÍNEA "a" DISPOR QUE O PROPONENTE NÃO PODERÁ CUMULAR DUAS CATEGORIAS PARA A MESMA SUBCLASSE, ENTENDEMOS SER EXCESSO DE FORMALISMO A INABILITAÇÃO PARA O BLOCO I, VISTO QUE A DOCUMENTAÇÃO DO BLOCO II, SERÁ ANALISADA PELA COMISSÃO ESPECIAL DE SELEÇÃO, A QUAL DETERMINARÁ QUAL CATEGORIA O PROPONENTE ATENDERÁ E SERÁ CREDENCIADO.</p>	HABILITADO
15	MÚSICA	E CONSOLIDADO	JURÍDICA	JAIZA CAVALARI ESPINDOLA - MEI	JAIZA	ARTISTA SOLO	<p>- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO AS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.</p>	-	HABILITADO

22880/19-16

2430 E

Mh.

CLASSE ARTÍSTICA	SUBCLASSE ARTÍSTICA	CATEGORIA	PESSOA JURÍDICA/FÍSICA	REPRESENTANTE	ARTISTA	FORMAÇÃO	ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO	OBSERVAÇÃO	RESULTADO
16	MÚSICA	APRESENTAÇÃO MUSICAL DE GRUPOS BAILEIROS (ESTILOS POLÇA, CHAMAMÉ, VANERA, FANDANGO, RASQUEADO, ENTRE OUTROS)	FÍSICA	AGNALDO ISMAEL DE FREITAS	GRUPO LAÇO DE OURO	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	- O PROPONENTE INFORMOU NO TERMO DE ADEÇÃO, CLASSE "BAILEIRO" E CATEGORIA "D", PORÉM A CATEGORIA BAILEIRO É SEPARADA DAS DEMAIS. DESSA FORMA SERÁ CONSIDERADA A SUBCLASSE E CATEGORIA COMO BAILEIRO, CONFORME EDITAL.	HABILITADO
17	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	MAILA BOGUE E MARCATO	MAILA MARCATO	BANDA/GRUPO/DUPLA	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
18	MÚSICA CONCERTO	D CONSOLIDADO	FÍSICA	ANTÔNIO DE PÁDUA RIBEIRO COURA	CORO LÍRICO CANTARTE	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
19	DANÇA	A BASE	FÍSICA	KÁTIA LIMA DA ROSA	GRUPO BONDE DO FLASH BACK	BANDA/GRUPO/DUPLA	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
20	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	MARCO ANTÔNIO DA SILVA LOURENÇO	ARIEL MARCO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
21	MÚSICA	D AVANÇADO	JURÍDICA	LUIS ALBERTO IVANHEZ ESCOBAR - MEI	MAGRON ESCOBAR	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
22	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	FÍSICA	ANDRÉ AUGUSTO VIRGÍLIO DE ALMEIDA	DEH LEÃO	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
23	MÚSICA	D AVANÇADO	JURÍDICA	LAURO SÉRGIO DA SILVA FERREIRA	LAURO SÉRGIO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE NÃO APRESENTOU O DOCUMENTO EXIGIDO NA ALÍNEA "c" DO SUBITEM 3.3.1.2. DO EDITAL (Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral de Pessoa Jurídica). - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE.	-	INABILITADO
24	MÚSICA	D AVANÇADO	JURÍDICA	THIAGO ABDULAHAD NUNES RIOS - ME	SAMBA 10	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
25	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	LETICIA SUCKOW CRISTALDO	LLEZ	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
26	MÚSICA	APRESENTAÇÃO MUSICAL DE GRUPOS BAILEIROS (ESTILOS POLÇA, CHAMAMÉ, VANERA, FANDANGO, RASQUEADO, ENTRE OUTROS)	JURÍDICA	SANDRO CAVALARI SOMMER - ME	GRUPO UIRAPURU	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	- O PROPONENTE INFORMOU NO TERMO DE ADEÇÃO, CLASSE "BAILEIRO" E CATEGORIA "D", PORÉM A CATEGORIA BAILEIRO É SEPARADA DAS DEMAIS. DESSA FORMA SERÁ CONSIDERADA A SUBCLASSE E CATEGORIA COMO BAILEIRO, CONFORME EDITAL.	HABILITADO
27	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	FÍSICA	ANDREA DE FÁTIMA GORSKI	ANDREA RIOS	BANDA/GRUPO/DUPLA	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO

82880/19-16

24312

M/11

CLASSE ARTÍSTICA	SUBCLASSE ARTÍSTICA	CATEGORIA	PESSOA JURÍDICA/FÍSICA	REPRESENTANTE	ARTISTA	FORMAÇÃO	ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO	OBSERVAÇÃO	RESULTADO
28	MÚSICA	D AVANÇADO	FÍSICA	PAULO DANIEL BOGARIN ÁVALOS	PAULO DANIEL ÁVALOS	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	- O PROPONENTE APRESENTOU O DOCUMENTO EXIGIDO NA ALÍNEA "c" DO SUBITEM 3.3.1.2, PORÉM O TERMO DE ADESAO FOI APRESENTADO PARA PESSOA FÍSICA, DESSA FORMA FICA CONSIDERADA A INSCRIÇÃO COMO PESSOA FÍSICA. - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE PARA PESSOA FÍSICA.	HABILITADO
29	MÚSICA	A BASE	FÍSICA	ERNESTO CORDEIRO LEIGUEZ JUNIOR	JOÃO JUNIOR	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
30	DANÇA	B INTERMEDIÁRIO	FÍSICA	LAÍS PRUDENTE TOSTA	LAÍS PRUDENTE	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
31	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	JURÍDICA	LUCIANA DE LIMA THOMAZ - ME	GRUPO SAMPRI	BANDA/GRUPO/DUPLA	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
32	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	FÍSICA	LUAN MATEUS LOULIEIRO DO NASCIMENTO	MAY E GABRIEL	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
33	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	JURÍDICA	WANCLEYA ARCE ANTONIO LANZIANI - MEI	WANCLEYA LANZIANI	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE NÃO APRESENTOU O DOCUMENTO EXIGIDO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.3.1.2. DO EDITAL (Cópia simples do Certificado da Condição de Microempreendedor Individual (CCMEI), no caso de MEI). - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE.	-	INABILITADO
34	LITERATURA	B AVANÇADO	JURÍDICA	WANCLEYA ARCE ANTONIO LANZIANI	WANCLEYA LANZIANI	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE NÃO APRESENTOU O DOCUMENTO EXIGIDO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.3.1.2. DO EDITAL (Cópia simples do Certificado da Condição de Microempreendedor Individual (CCMEI), no caso de MEI). - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE.	-	INABILITADO
35	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	CRISTIANO DA SILVA LOPES	NEBLINA 90	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
36	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	LUCAS DE OLIVEIRA RABELO	PROJETO KZULO	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
37	MÚSICA	A BASE B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	EDIVAL APARECIDO CÂNDIDO	GRUPO MISTURA DE RAÇA	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
38	MÚSICA	D AVANÇADO	JURÍDICA	PATRICIA FERREIRA CENTURIÃO - MEI	PATRICIA CENTURIÃO	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
39	MÚSICA	A BASE	FÍSICA	CAROLINA AZIZ HANNA	OLHOS DE GAYA	BANDA/GRUPO/DUPLA	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
40	MÚSICA	E CONSOLIDADO	JURÍDICA	GRUPO SAMBADOM	GRUPO SAMBADOM	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO

CLASSE ARTÍSTICA	SUBCLASSE ARTÍSTICA	CATEGORIA	PESSOA JURÍDICA/FÍSICA	REPRESENTANTE	ARTISTA	FORMAÇÃO	ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO	OBSERVAÇÃO	RESULTADO
41	MÚSICA	APRESENTAÇÃO MUSICAL DE GRUPOS BAILEIROS (ESTILOS POLCA, CHAMAMÉ, VANERA, FANDANGO, RASQUEADO, ENTRE OUTROS)	FÍSICA	ENÉSIO CUSTÓDIO DA SILVA	GRUPO SEM LIMITES BERCÓ	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
42	AUDIOVISUAL	PRODUÇÃO DE VÍDEO DOCUMENTÁRIO AUTORAL 10 MINUTOS	JURÍDICA	F.D. SILVEIRA - PRODUTORA AUDIOVISUAL E CULTURAL - ME	CERRADO'S FILMES	-	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
43	MANIFESTAÇÕES POPULARES E TRADICIONAIS	CAPOEIRA	FÍSICA	LEANDRO BUSONELLO DE ARAÚJO	ESCOLA DE CAPOEIRARODA DE BAMBA	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE NÃO APRESENTOU OS DOCUMENTOS EXIGIDOS NA ALÍNEA "d" DO SUBITEM 3.3.1.1. DO EDITAL (Cópia simples do RG e CPF dos integrantes da banda/grupo). - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE.	-	INABILITADO
44	MÚSICA	SERTANEJO	FÍSICA	EDUARDO LINO MORAES	DIUDU LINO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
45	MÚSICA	POP	FÍSICA	VITOR PEREIRA GOMES	PAOLLA	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
46	MÚSICA	LATINO AMERICANA E BOLEROS	FÍSICA	EDUARDO JUAREZ MILAN	EDUARDO MILAN	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
47	MÚSICA	SERTANEJO	JURÍDICA	ANA MARIA ALVES - MEI	PAULO SÉRGIO	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
48	MÚSICA	PAGODE	JURÍDICA	ROBERTO CARLOS ANTONIO ALVES - MEI	BETHYNHO SHOW	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
49	MÚSICA	MULTIPLICIDADE DE GÊNEROS	FÍSICA	ADRIANO DO NASCIMENTO ESPÍRITO SANTO	ADRIANO NATTO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
50	TEATRO	- TEATRO DE RUA - TEATRO INFANTIL	JURÍDICA	EROS BIGATTÃO RIO - ME	NAVEGANTES	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	- O PROPONENTE SE CANDIDATOU A DUAS SUBCLASSES. - APESAR DO SUBITEM 3.5 ALÍNEA "a" DISPOR QUE O PROPONENTE TENHA QUE APRESENTAR EM ENVELOPES DIFERENTES QUANDO SE CANDIDATAR PARA A MESMA CATEGORIA, CLASSE E SUBCLASSE DIFERENTES, NESSE CASO ESPECÍFICO, ENTENDEMOS SER EXCESSO DE FORMALISMO A INABILITAÇÃO PARA O BLOCO I, VISTO QUE SE TRATA DA MESMA DOCUMENTAÇÃO PARA AMBAS AS SUBCLASSES PRETENDIDAS. - REGISTRAMOS QUE O ATENDIMENTO ÀS EXIGÊNCIAS DA DOCUMENTAÇÃO DO BLOCO II, QUE SERÃO ANALISADOS PELA COMISSÃO ESPECIAL DE SELEÇÃO, DETERMINARÁ O CREDENCIAMENTO PARA AS DUAS CLASSES PRETENDIDAS.	HABILITADO

CLASSE ARTÍSTICA	SUBCLASSE ARTÍSTICA	CATEGORIA	PESSOA JURÍDICA/FÍSICA	REPRESENTANTE	ARTISTA	FORMAÇÃO	ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO	OBSERVAÇÃO	RESULTADO
51	ARTES VISUAIS E ARTESANATO	A BASE	JURÍDICA	ANTONIA MARIA WORMESBEKER HANEMANN - MEI	ANTONIA HANEMANN	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
52	ARTES VISUAIS E ARTESANATO	B AVANÇADO	JURÍDICA	ANTONIA MARIA WORMESBEKER HANEMANN - MEI	ANTONIA HANEMANN	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
53	ARTES VISUAIS E ARTESANATO	B AVANÇADO	JURÍDICA	ANTONIA MARIA WORMESBEKER HANEMANN - MEI	ANTONIA HANEMANN	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
54	MÚSICA	A BASE	JURÍDICA	RAFAEL BARROS SIQUEIRA - MEI	ON THE ROAD	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
55	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	LUIZ FERNANDO BOTELHO MARGAREJO	FERNANDO MARGAREJO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
56	DANÇA	C AVANÇADO	JURÍDICA	MOREIRA & MIYAHIRA LTDA - ME	GRUPO FUNK-SE	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
57	MÚSICA	D AVANÇADO	JURÍDICA	RÔMULO ALBERTO DE CASTRO - MEI	CHICÃO CASTRO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
58	MÚSICA	A BASE	FÍSICA	ANDRESSA SANTANA DOS SANTOS	DJ ANDRESSA SANTANA	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
59	MÚSICA	E CONSOLIDADO	JURÍDICA	MARCOS JERÔNIMO MIRANDA ESPÍNDOLA - MEI	JERRY ESPÍNDOLA	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
60	MÚSICA	E CONSOLIDADO	JURÍDICA	MARCOS JERÔNIMO MIRANDA ESPÍNDOLA - MEI	BANDA SOULDBRA	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
61	TEATRO E CIRCO	B INTERMEDIÁRIO	JURÍDICA	MOIRA TORRES DE MELLO JUNQUEIRA - MEI	NOSSA HISTÓRIA	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE NÃO APRESENTOU O DOCUMENTO EXIGIDO NA ALÍNEA "g" DO SUBITEM 3.3.1.2. DO EDITAL (Cópia simples do Certificado da Condição de Microempreendedor Individual (CCMEI), no caso de MEI). - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE.	-	INABILITADO
62	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	JURÍDICA	GLEYSOM RICARDO DE SIQUEIRA - MEI	RICARDO & AUGUSTO	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE NÃO APRESENTOU O DOCUMENTO EXIGIDO NA ALÍNEA "c" DO SUBITEM 3.3.1.2. DO EDITAL (Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral de Pessoa Jurídica). - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE.	-	INABILITADO
63	ARTES VISUAIS E ARTESANATO	A BASE	FÍSICA	THALYTA CAROLINY GODOY DE OLIVEIRA	LOVE IS A PIXEL	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
64	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	RONALDO RAIMUNDO DA SILVA	RONALDO RAIMUNDO	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
65	DANÇA	C AVANÇADO	FÍSICA	GRUPO JAMEELAH DANÇAS ÁRABES	GRUPO JAMEELAH DANÇAS ÁRABES	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
66	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	PEDRO LEITE FERREIRA	THEOUT	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
67	MÚSICA	D AVANÇADO	FÍSICA	ARLINEIDE ARTUSA PINTO DE LIMA E SILVA	LVE MEIRELES	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	- A PROPONENTE SE CANDIDATA A DUAS SUBCLASSES, SENDO PERMITIDO PELO SUBITEM 3.5.2. ALÍNEA "d".	HABILITADO

82880/19-16 2435e

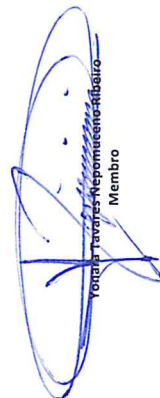
CLASSE ARTÍSTICA	SUBCLASSE ARTÍSTICA	CATEGORIA	PESSOA JURÍDICA/FÍSICA	REPRESENTANTE	ARTISTA	FORMAÇÃO	ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO	OBSERVAÇÃO	RESULTADO
68	MANIFESTAÇÕES POPULARES E TRADICIONAIS	B GRUPO DE 10 A 30 PESSOAS 60 MINUTOS	JURÍDICA	CRUZ VERMELHA BRASILEIRA - FILIAL MATO GROSSO DO SUL	CRUZ VERMELHA BRASILEIRA	BANDA/GRUPO/DUPLA	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
69	MÚSICA	E CONSOLIDADO	FÍSICA	MARIA CLAUDIA IGNACIO MENDES	MARIA CLAUDIA & MARCOS MENDES	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL. - A PROPONENTE APRESENTOU INSCRIÇÃO PARA MESMA CLASSE, SUBCLASSE, PORÉM COM CATEGORIAS DIFERENTES, DESATENDENDO O DISPOSTO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.5.2. DO EDITAL.	-	HABILITADO
70	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	MARIA CLAUDIA IGNACIO MENDES	MARIA CLAUDIA & MARCOS MENDES	ARTISTA SOLO	- OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE."	-	INABILITADO
71	MÚSICA	NÃO FOI POSSÍVEL IDENTIFICAR	FÍSICA	MARIA CLAUDIA IGNACIO MENDES	MARIA CLAUDIA & MARCOS MENDES	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE NÃO APRESENTOU O DOCUMENTO EXIGIDO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.3.1.2. DO EDITAL (Termo de adesão devidamente preenchido e assinado pelo representante legal ou procurador da pessoa jurídica, contendo a indicação da categoria, classe e subclasse pretendida e demais informações (MODELO ANEXO VI). - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE."	-	INABILITADO
72	MÚSICA	E CONSOLIDADO	FÍSICA	MARIA CLAUDIA IGNACIO MENDES	MARIA CLAUDIA & MARCOS MENDES	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU INSCRIÇÃO PARA MESMA CLASSE, SUBCLASSE, PORÉM COM CATEGORIAS DIFERENTES, DESATENDENDO O DISPOSTO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.5.2. DO EDITAL. - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE."	-	INABILITADO
73	MÚSICA	D AVANÇADO	FÍSICA	MARIA CLAUDIA IGNACIO MENDES	MARIA CLAUDIA & MARCOS MENDES	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU INSCRIÇÃO PARA MESMA CLASSE, SUBCLASSE, PORÉM COM CATEGORIAS DIFERENTES, DESATENDENDO O DISPOSTO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.5.2. DO EDITAL. - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE."	-	INABILITADO
74	MÚSICA	D AVANÇADO	FÍSICA	MARIA CLAUDIA IGNACIO MENDES	MARIA CLAUDIA & MARCOS MENDES	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU INSCRIÇÃO PARA MESMA CLASSE, SUBCLASSE, PORÉM COM CATEGORIAS DIFERENTES, DESATENDENDO O DISPOSTO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.5.2. DO EDITAL. - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE."	-	INABILITADO
75	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	FÍSICA	MARIA CLAUDIA IGNACIO MENDES	MARIA CLAUDIA & MARCOS MENDES	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU INSCRIÇÃO PARA MESMA CLASSE, SUBCLASSE, PORÉM COM CATEGORIAS DIFERENTES, DESATENDENDO O DISPOSTO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.5.2. DO EDITAL. - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE."	-	INABILITADO

CLASSE ARTÍSTICA	SUBCLASSE ARTÍSTICA	CATEGORIA	PESSOA JURÍDICA/FÍSICA	REPRESENTANTE	ARTISTA	FORMAÇÃO	ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO	OBSERVAÇÃO	RESULTADO
76	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	FÍSICA	MARIA CLAUDIA IGNACIO MENDES	MARIA CLAUDIA & MARCOS MENDES	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU INSCRIÇÃO PARA MESMA CLASSE, SUBCLASSE, PORÉM COM CATEGORIAS DIFERENTES, DESATENDENDO O DISPOSTO NA ALÍNEA "a" DO SUBITEM 3.5.2. DO EDITAL. - OS DEMAIS DOCUMENTOS FORAM APRESENTADOS CORRETAMENTE."	-	INABILITADO
77	MANIFESTAÇÕES POPULARES E TRADICIONAIS	B GRUPO DE 10 A 30 PESSOAS 60 MINUTOS	JURÍDICA	ASSOCIAÇÃO FAMILIAR DA COMUNIDADE NEGRA SÃO JOÃO BATISTA	AFCN	BANDA/GRUPO/DUPLA	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
78	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	JURÍDICA	ANA CLAUDIA CABRAL - MEI	ANA CABRAL	ARTISTA SOLO	- A PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	A PROPONENTE APRESENTOU NO TERMO DE ADEÇÃO, CATEGORIA "C AVANÇADO", PORÉM O EDITAL TRAZ CATEGORIA "C INTERMEDIÁRIO". DESTA FORMA SERÁ CONSIDERADA A LETRA "C INTERMEDIÁRIO".	HABILITADO
79	MÚSICA	E CONSOLIDADO	JURÍDICA	MARCOS BORGES DOS SANTOS - MEI	MARCOS BORGES	ARTISTA SOLO	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	- O PROPONENTE SE CANDIDATA A DUAS SUBCLASSES, SENDO PERMITIDO PELO SUBITEM 3.5.2. ALÍNEA "d".	HABILITADO
80	MÚSICA	C INTERMEDIÁRIO	JURÍDICA	PAULO DE FÁTIMA SANTOS OLIVEIRA - MEI	GRUPO TREM BÃO	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
81	MÚSICA	APRESENTAÇÃO MUSICAL DE GRUPOS BAILEIROS (ESTILOS POLCA, CHAMAMÉ, VANERA, FANDANGO, RASQUEADO, ENTRE OUTROS)	JURÍDICA	PAULO DE FÁTIMA SANTOS OLIVEIRA	GRUPO TREM BÃO	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO
82	MÚSICA	B EM DESENVOLVIMENTO	FÍSICA	GUSTAVO HENRIQUE MONTEIRO SALES	BANDA DEADPOOL	BANDA/GRUPO/DUPLA	- O PROPONENTE APRESENTOU TODA A DOCUMENTAÇÃO REGULARMENTE ATENDENDO ÀS EXIGÊNCIAS DO EDITAL.	-	HABILITADO

Campo Grande - MS, 21 de novembro de 2019.


Mário Justiniano de Souza Filho
Presidente


Kassiany Felício de Souza Medeiros
Membro


Yoná Tavares Nepomuceno Ribeiro
Membro